

# CARLA JUÁREZ

---

Las sombras, los contornos, los brillos y contrastes... El agua y su movimiento, el viento suave.

Desde niña, en el patio de juegos de la escuela Carla se alejaba un poco del bullicio y caminaba alrededor de los enormes charcos que dejaba la lluvia, en el agua oscura y brillante se reflejaban los árboles enormes, antiguos y al asomarse de puntillas, parecía que entraba a otro mundo, de fantasía y colores pardos, desvanecidos, de figuras en movimiento y profundidad intrigante.

Fantasía y realidad desde entonces forman el mundo de la artista plástica que en garabatos plasmaba en hojitas de papel, en la banca del colegio, en la pared.... luego con sus dedos en la arena junto al mar.

La sed por dibujar y plasmar continúa en la adolescencia, con historietas en mis cuadernos inocentes y frágiles, acuarelas en mis cartas de amor, apasionados cardenales.... toda tu ropa siempre manchada de colores!

Pocas y contadas clases de pintura, de la mano por ratos de alguna técnica y volviendo más tarde a la dulce locura, a la sangre corriendo por mis venas en malvas amapolas llegando hasta mis dedos.

La sorpresa de saber que a otros también los tocaba en su corazón o en sus instintos, los colores que a mí me chiflaban, que las personas querían poseer las flores, los rostros, los bigotes, las crestas, los rebosos y el Agua, los pájaros, las catrinas y las alas.

Saber que puedo entrar en las vidas y traer quizá un sentimiento que nació en un sueño o en un recuerdo.

Saber que cuando se cierran mis ojos, los turquesas y dorados permanecerán quizá.